



de la Fonocirugía de las Américas
XX ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN MEXICANA DE LA VOZ
CELEBRANDO 15 AÑOS DEL DÍA MUNDIAL DE LA VOZ EN MÉXICO

19 al 22 de marzo, 2019
Auditorio del Hospital Ángeles Pedregal
Centro de Adiestramiento Quirúrgico,
Facultad de Medicina de la UNAM

Evento apoyado por:



Facultad de Medicina
Universidad Nacional
Autónoma de México



Bienvenida:

La Fundación Mexicana de la Voz, A.C., promotora del Día Mundial de la Voz en México desde el 2004, con el apoyo de la Clínica para los Cuidados de la Voz, Otorrinolaringología, Medicina del Sueño y Trastornos de la Deglución, la División de Enseñanza, el Departamento de Otorrinolaringología del Hospital Ángeles Pedregal y con reconocimiento de la División de Postgrado de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Consejo Mexicano de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello, y del Consejo Mexicano de Comunicación, Audiología, Otoneurología y Foniatría, organizan su curso **Masters de la Fonocirugía de las Américas**, les da una cordial bienvenida y agradecen su interés y presencia. Los objetivos son informar sobre los avances en el diagnóstico, tratamiento fonocirúrgico y rehabilitatorio de los problemas de la voz y deglución a través de presentaciones y talleres de Videoestroboscopia, Rehabilitación de la Voz y Deglución y Práctica en el espécimen laríngeo impartidos por profesores con reconocimiento internacional.

Este año en particular, los tópicos interesantes serán las afecciones de la deglución, así como los nuevos criterios de diagnóstico en patología vocal que la experiencia y tecnología han modificado.

Antecedentes de los Cursos Masters de la Fonocirugía de las Américas:

El curso Masters de la Fonocirugía de las Américas, es una continuación de los incontables cursos de Microcirugía y Fonocirugía de la laringe presentados desde 1973.

Ha sido una cadena de enseñanza por la que han pasado muchos residentes y especialistas de toda la América y en donde numerosos profesores internacionales han impartido conferencias de primer nivel.

Atentos a los adelantos científicos y técnicos, presentaremos en 2019 novedosos temas incluyendo al uso de laser KTP y CO₂.



Información:

El Curso Masters de la Fonocirugía de las Américas 2019, tendrá lugar en el Auditorio “Doña María Raña de Vázquez” del Hospital Ángeles Pedregal de la Ciudad de México, con talleres en el Hotel Camino Real del Pedregal (dentro del complejo hospitalario), así como en el Centro de Enseñanza y Adiestramiento Quirúrgico de la Facultad de Medicina de la UNAM.

La Ciudad de México:

La Ciudad de México constituye una de las áreas urbanas más grandes del mundo. Descubre su arquitectura colonial, recorre sus barrios y rincones llenos de historia y deléitate con su gastronomía, considerada como una de las mejores de todo el mundo.

Ubicada en la región central del país, la enorme capital de la República Mexicana encierra numerosos atractivos, desde interesantes museos y hermosos edificios coloniales, hasta zonas arqueológicas, arbolados parques y excelente gastronomía. Su Centro Histórico, considerado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, conjuga el pasado colonial y prehispánico con una cara moderna y una intensa vida comercial, encontrando al majestuoso Palacio de Bellas Artes.



que la singular Ciudad Universitaria.

En el elegante Paseo de la Reforma se ubican sus monumentos más importantes, así como la entrada al Bosque de Chapultepec que alberga el Museo Nacional de Antropología e Historia, así como el único castillo del país. En la inmensa urbe hay colonias cosmopolitas con la mejor oferta de tiendas, restaurantes y bares; mientras que al sur se localizan los antiguos barrios de Coyoacán, San Ángel y Xochimilco, al igual



Amenidades cercanas al Curso:

Artz: Centro Comercial tan solo en frente del Hotel Camino Real, cuenta con restaurantes exclusivos y boutiques de renombradas marcas.

Perisur: Centro Comercial ubicado al sur de la Ciudad de México con tiendas departamentales y una diversidad de boutiques, cines y restaurantes.

Xochimilco: La Ciudad de México no sería la misma sin las trajineras, las chinampas y el folclore de la zona de Xochimilco. Por su riqueza histórica, esta zona del sur de la ciudad fue declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad el 11 de diciembre de 1987 por la UNESCO. Su nombre proviene del náhuatl “xochitl” (flor), “mill” (milpa o sembradío) y “co” (lugar), por lo que puede traducirse como “en el sembradío de flores”. Aquí se encuentran algunos de los mercados más antiguos de la ciudad especializados en flores y plantas. Se caracteriza por preservar las tradiciones de la época prehispánica, principalmente el sistema de chinampas, técnica de cultivo realizada sobre el agua de los lagos que permite la producción de hortalizas. Recórrelo a bordo de una trajinera para disfrutar de sus lagos y de su oferta gastronómica.



Centro de Coyoacán: Coyoacán representa el: “lugar de los que tienen o poseen coyotes”, a partir de tres voces nahuas: coyotl (coyote), hua (posesión) y can (lugar). El Centro de Coyoacán, ha sido por muchos años lugar de reunión y refugio de artistas, filósofos, escritores y aristócratas. Cuenta con una plaza que se conforma principalmente de dos hermosos jardines: el Jardín Hidalgo y el Jardín Centenario, y en sus alrededores hay una gran riqueza culinaria, artística y cultural.

Museo Dolores Olmedo: El Museo Dolores Olmedo ocupa lo que fuera el edificio de la Hacienda La Noria, cuyos orígenes datan del siglo XVI, aunque partes importantes se fueron agregando al conjunto durante los siglos XVII, XVIII y XX. Dolores Olmedo compró el inmueble casi en ruinas en 1962 y dio cimentación a un gran proyecto para convertir este espacio, primero en su casa y después en un magnífico escaparate de la cultura mexicana. Al restaurar el casco de la hacienda y recuperar en gran parte su aspecto original, se logró revivir un ejemplo más de la arquitectura clásica, que se desarrolló durante la época colonial. En la actualidad, el casco se encuentra rodeado de magníficos jardines que exhiben especies vegetales oriundas de México, donde conviven también diferentes animales como lo son pavos reales, gansos, patos, guajolotes y perros xoloitzcuintles. En este museo se exhiben colecciones exclusivas de alrededor del mundo, así como una de las colecciones más importantes de las pinturas de Frida Kahlo.



Museo Anahuacalli: Resguarda más de 50 mil piezas prehispánicas que Diego Rivera coleccionó a lo largo de su vida.

Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México:

La historia de la Facultad de Medicina se inicia en el siglo XVI, cuando el emperador de Alemania Carlos V (Carlos I de España) expidió una orden real para crear la Real y Pontificia Universidad de México el 20 de septiembre de 1551.

El primer diploma médico de México fue otorgado el 10 de agosto de 1553, el cual fue originalmente expedido por la Universidad de Lérida en España a Juan Blanco de Alcázar.

El 21 de junio de 1578 se aprobó la primera Cátedra de Medicina (Cátedra Prima) y dicha cátedra, en la Real y Pontificia Universidad de México, fue inaugurada el 7 de enero de 1579, siendo la más antigua en el continente americano.

En 1621 se agregaron dos cátedras más: la de Anatomía y Cirugía, dictadas en latín para médicos y en castellano para cirujanos así como la de Methodo Medendi. La única cátedra agregada a las anteriores durante el resto del siglo XVII y todo el XVIII fue la de Astrología y Matemáticas, creada en la Facultad de Medicina en 1638. A mediados del mismo siglo se impuso un modelo teórico-práctico que incluyó la disección en cadáver.



Con la creación de Ciencias Médica el 23 de octubre de 1833 se empieza a escribir la historia moderna de la Facultad de Medicina.

La escuela inició un peregrinaje a través de diferentes locales y esquemas administrativos siendo, sucesivamente, Colegio de Medicina, Escuela de Medicina del Distrito Federal y, como Escuela Nacional de

Medicina, a partir de 1842, fecha en que de manera definitiva se instala en el antiguo Palacio de la Inquisición.

En 1929 se obtuvo la autonomía, conocida actualmente como Universidad Nacional Autónoma de México. En el mismo periodo se confirió una dirección diferente y novedosa a la filosofía educativa. Se rescató la fisiología experimental y su importancia en la formación del espíritu científico del médico y se dio prioridad a las prácticas de laboratorio.

En 1951 se propuso y se aprobó la creación de un Departamento de Estudios para Posgraduados en Medicina. En la misma época, se tomó la decisión de construir el edificio de la entonces Escuela Nacional de Medicina en los terrenos de la ahora Ciudad Universitaria y en 1956 fueron inaugurados los cursos de medicina con un nuevo Plan de Estudios.

En 1960, al existir cursos de posgrado, con la aprobación del H. Consejo Universitario, la Escuela Nacional de Medicina se convirtió en Facultad de Medicina.

En los años noventa, fue aprobado el Plan Único de Estudios de la carrera de médico cirujano y posteriormente el Plan Único de Especialidades Médicas y la incorporación de la Licenciatura en Investigación Biomédica Básica. Y el 7 de octubre de 2009, el H. Consejo Técnico aprobó las modificaciones al plan de estudios que fue implementado en el 2010.



Hospital Ángeles Pedregal:

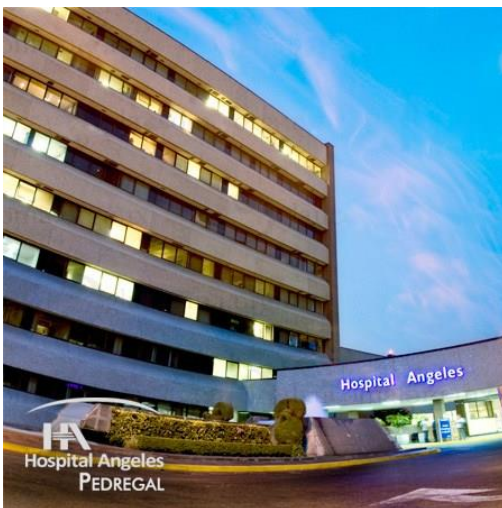
A lo largo de 27 años, Grupo Ángeles Servicios de Salud ha logrado consolidar un sistema hospitalario privado con tecnología servicio y calidad equiparable al de los países más desarrollados del mundo, la excelencia en todas las disciplinas de la medicina, el profesionalismo de su cuerpo médico y la actualización constante para mantenerse a la vanguardia de la evolución tecnológica, coloca a los Hospitales Ángeles a la altura de la mejor medicina del mundo.

En diciembre de 1986 nace el Hospital Ángeles Pedregal, que gracias a la experiencia de su grupo médico y a la visión de desarrollo de Grupo Ángeles, en poco tiempo logró convertirse en el hospital líder en medicina privada en México.

El Hospital Ángeles Pedregal, es un centro de atención médica que concentra a los especialistas más reconocidos, los servicios hospitalarios de vanguardia y la calidad de una infraestructura moderna y confortable y segura.

El Hospital Ángeles Pedregal, cuenta con un equipo de profesionales entre médicos, enfermeras y personal administrativo que trabajan conjuntamente para brindar la atención de calidad con calidez a sus pacientes.

El Hospital Ángeles Pedregal, cuenta con 221 camas y servicios totalmente equipados, entre ellos 21 quirófanos, unidad de urgencias, unidad de terapia intensiva, unidad de terapia intermedia, unidad de terapia ambulatoria, unidad de cirugía ambulatoria, entre muchas otras.



Clínica Para los Cuidados de la Voz, Otorrinolaringología, Trastornos de la Deglución y Medicina del Sueño:

La Clínica para los Cuidados de la Voz, Otorrinolaringología, Trastornos de la Deglución y Medicina del Sueño, se encuentra ubicada en el Edificio de Especialidades Quirúrgicas del Hospital Ángeles Pedregal. Esta Clínica, cuenta con la más alta tecnología para el diagnóstico y tratamiento de enfermedades de la voz. Realiza diversos programas como el Programa del Paciente con Disfonía Espasmódica y el Programa Nacional Para la Papilomatosis Laríngea.



La Clínica para los Cuidados de la Voz, Otorrinolaringología, Trastornos de la Deglución y Medicina del Sueño realiza diversos cursos para el apoyo de la educación médica continua, como lo son. Curso Masters de la Fonocirugía de las Américas, Curso Pentax Learning Center México, Curso láser CO₂ en Espécimen Laríngeo patrocinado por Lumenis.



Fundación Mexicana de la Voz, A.C.:

La Fundación Mexicana de la Voz, A.C., fue creada en 1999 con el fin de establecer varios programas en relación a la investigación de los problemas de la voz en la población mexicana, realizar investigación clínica, enseñar la metodología del conocimiento de los problemas de la voz, proporcionando asistencia junto con organizaciones no gubernamentales y solucionar problemas de pacientes de bajos recursos. Ha sido prioritario el establecimiento de relaciones científicas con organizaciones científicas similares de todo el mundo para beneficio del conocimiento y tratamientos de los problemas de la voz. Con éste fin, ha organizado y participado en cursos y conferencias en México y en el extranjero. La Fundación Mexicana de la Voz, A.C., es organizadora y patrocinadora de todos los cursos de la Clínica para los Cuidados de la Voz, Otorrinolaringología, Trastornos de la Deglución y Medicina del Sueño.

Hotel Sede:

El Hotel Camino Real del Pedregal (Categoría 5 estrellas) cuenta con una arquitectura moderna y una gran influencia mexicana, donde se puede observar diferentes texturas y colores que crean un espacio agradable para los negocios o descanso.

Este hotel es una excelente opción de hospedaje y banquetes pues cuenta con la más alta tecnología en la industria hotelera.

El Hotel Camino Real del Pedregal se encuentra dentro del complejo hospitalario Ángeles del Pedregal. En él se llevará a cabo el Coctel de Bienvenida y Karaoke Party, así como el salón donde se llevarán a cabo los talleres de Videoestroboscopia y de Rehabilitación.

Este hotel se encuentra a 5 minutos a pie del Auditorio “Doña María Raña de Vázquez” del Hospital Ángeles Pedregal, donde se llevarán a cabo las conferencias de la parte teórica.



MASTERS

Dr. Thomas L. Carroll 

Assistant Professor
Department of Otolaryngology-Head and Neck Surgery
Harvard Medical School
Director, Brigham and Women's Voice Program
Associate Surgeon
Brigham and Women's Hospital
Boston, Massachusetts



Dr. Michael Johns 

Director, USC Voice Center
Division Director, Laryngology
Professor
USC Tina & Rick Caruso Department of
Otolaryngology Head and Neck Surgery
Los Angeles, California



Sonja M. Molfenter Ph.D. CCC-SLP, SLP(C), Reg CASLPO 

Assistant Professor, Dept Communicative Sciences & Disorders
New York University Steinhardt
Program Faculty, Rehabilitation Sciences PhD, NYU Steinhardt
Affiliate Faculty, Department of Rehabilitation Medicine
New York University School of Medicine



Dr. Manuel Bernal Sprekelsen PhD. 

Jefe del Servicio de Otorrinolaringología del
Hospital Clínic de Barcelona, España
Director de Otorrinolaringología de la
Universidad de Barcelona
Director de Otorrinolaringología de la
Universidad de Valencia



MASTERS

Thomas Murry PhD.



**Professor of Department of Otolaryngology-Head and Neck Surgery
Co-Director of the Loma Linda Voice and Swallowing Center
Loma Linda University
Loma Linda, California**



Dr. Masao Kume F.A.C.S.



**Director de la Clínica para los Cuidados de la Voz,
Otorrinolaringología, Medicina del Sueño y Trastornos
de la Deglución.
Hospital Ángeles Pedregal
Presidente de la Fundación Mexicana de la Voz, A.C.
Director del Curso Masters de la Fonocirugía de las Américas 2019**



Dr. Alfonso Ramírez Gorostiza

**Adscrito a la Clínica para los Cuidados de la Voz,
Otorrinolaringología, Medicina del Sueño y Trastornos
de la Deglución.
Hospital Ángeles Pedregal
Coordinador General del Curso Masters de la
Fonocirugía de las Américas 2019**



Dr. Fernando Romero Fernández



**Director de Foniatría de la Clínica Para los Cuidados de la Voz,
Otorrinolaringología, Medicina del Sueño y Trastornos
de la Deglución.
Hospital Ángeles Pedregal**



STAFF

Coordinador General del Curso:

- Dr. Alfonso Ramírez Gorostiza

Coordinador Internacional:

- Thomas Murry PhD.

Coordinadores de Sesión:

- Dr. Francisco Vallejo López
- Dr. Fermín Zubiaur Gomar

Coordinadores de Logística:

- Dr. Benjamín Macías Fernández
- Dr. Luis Giorgana Frutos
- Dr. Luis Sánchez Medal

Coordinadoras Administrativas:

- Enf. Elia Saucedo Rubio
- Enf. Verónica Ramírez Rodríguez

Coordinadora de Eventos Sociales:

- Dra. Amalia Rodríguez Galicia-Trujillo

HOTEL CAMINO REAL PEDREGAL

Precio especial para alumnos. Habitación de lujo sencilla o doble por noche: \$1,330.00 pesos mexicanos

Link directo con precio especial:

<https://goo.gl/A7swSd>



E-mail: reservas.ped@caminoreal.com.mx

Código: Curso Masters Fonocirugía

**CONTAREMOS CON TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA EN LAS CONFERENCIAS Y
TALLERES DE VIDEOESTROBOSCOPIA, REHABILITACIÓN Y DEGLUCIÓN**

**AVALADO POR:
EL CONSEJO MEXICANO DE
OTORRINOLARINGOLOGÍA Y CIRUGÍA DE CABEZA Y CUELLO
24 PUNTOS
Y
EL CONSEJO MEXICANO DE COMUNICACIÓN, AUDIOLOGÍA,
OTONEUROLOGÍA Y FONIATRÍA 15 PUNTOS**

Informes: [cirugiadevoz@gmail.com](mailto:cirurgiadevoz@gmail.com)

Programa:

Martes 19 de marzo

09:00-15:00 CURSO PRE MASTERS (TRABAJOS LIBRES, PARA RECIBIR INFORMACIÓN ESCRIBIR A cirugiadevoz@gmail.com)

18:00-21:00 KARAOKE PARTY: PREMIO FMV
Jueces: Masters de la Fonocirugía de las Américas 2019
Coctel de Bienvenida

Miércoles 20 de marzo

- 07:00-07:30 Registro
- 07:30-07:40 Bienvenida. Introducción al Masters de la Fonocirugía de las Américas 2019 y la Celebración del 15° Día Mundial de la Voz en México y 20 Aniversario de la Fundación Mexicana de la Voz. Dr. Masao Kume, Director del Curso Masters y Presidente de la Fundación Mexicana de la Voz A.C.
- 07:40-07:55 Biomecánica de la vibración de las cuerdas vocales. Estudios con alta tecnología para entender la voz normal y patológica. Masao Kume
- 07:55-08:15 La Presbifonía, ¿es una enfermedad? Michael Johns
- 08:15-08:35 Atrofia faríngea en la edad avanzada; el impacto en la deglución y opciones de prevención. Sonja Molfenter
- 08:35-08:55 Manejo y tratamiento de la presbifonía. Michael Johns
- 08:55-09:15 Canto en coro para pacientes con enfermedad de Parkinson, explorando el impacto de la voz y deglución. Sonja Molfenter
- 09:15-09:35 Medialización en consultorio para otorrinolaringólogos generales. Michael Johns
- 09:35-09:55 Medialización para diagnósticos inusuales: cicatrices de cuerda vocal, temblor esencial y Parkinson. Thomas Carroll
- 09:55-10:15 Inyección de esteroides en consultorio para estenosis subglótica. Michael Johns
- 10:15-10:45 Receso
- 10:45-11:05 Video de alta velocidad en disfonía espasmódica y pacientes sanos. Thomas Murry
- 11:05-11:25 Cirugía laríngea con Laser en consultorio. Michael Johns
- 11:25-11:45 Manejo de las enfermedades benignas epiteliales: de la técnica fría al KTP. Thomas Carroll
- 11:45-12:15 Receso
- 12:15-12:35 Abordaje del paciente con reflujo faringolaríngeo: ¿estamos haciendo algo mal? Thomas Carroll
- 12:35-12:55 El papel de la esofagoscopia transnasal en pacientes con reflujo faringolaríngeo y tos crónica. Thomas Carroll
- 12:55-13:15 Disfonía por bandas ventriculares. Masao Kume
- 13:15-13:35 Tensión Muscular: Disfagia o disfonía. Thomas Murry
- 13:35-14:00 Preguntas y Respuestas
- 15:00-18:00 Taller de Videoestroboscopia con equipo PENTAX de alta definición. Discusión de casos.
Coordina: Thomas Murry.
Participan: Thomas Carroll, Michael Johns
(Solo para alumnos inscritos a este taller, **CUPO LIMITADO A 40 PERSONAS**).

Jueves 21 de marzo

- 07:30-07:50 Conceptos de Cirugía Transoral con Laser (prerequisitos, exposición y técnica). Manuel Bernal
- 07:50-08:10 Curva de aprendizaje en Cirugía Transoral con Laser. Manuel Bernal
- 08:10-08:30 Resultados en el tratamiento Laser CO₂ en parálisis bilateral de las cuerdas vocales. Masao Kume
- 08:30-08:50 Papilomatosis respiratoria recurrente. Evolución posterior a la ablación con laser CO₂ y uso de Cidofovir con Avastin. Masao Kume
- 08:50-09:10 Principios de la rehabilitación en la disfagia: identificando alteraciones anatómicas y fisiológicas para tratamientos específicos. Sonja Molfenter
- 09:10-09:30 Rehabilitación en disfagia, ¿qué es lo que reportan las evidencias? Sonja Molfenter
- 09:30-09:50 Tos Crónica: más allá de los ácidos y alergias. Thomas Carroll
- 09:50-10:20 Receso
- 10:20-10:40 Ejercicios de respiración para pacientes con tos crónica. Thomas Murry
- 11:00-11:20 Cuidados pre y post quirúrgicos en fonocirugía. Thomas Murry
- 11:20-11:40 El valor predictivo de la videoestroboscopia y i-Scan en la evaluación de las lesiones premalignas y cáncer temprano de laringe. Masao Kume
- 11:40-12:00 Resultados en tumores glóticos precoces con Cirugía Transoral con laser. Manuel Bernal
- 12:00-12:30 Receso
- 12:30-12:50 Complicaciones en la Cirugía Transoral con Laser. Manuel Bernal
- 12:50-13:10 Reposo vocal: ¿Cómo y cuándo? Thomas Murry
- 13:10-13:30 Cambios en la función deglutoria en pacientes con quimiorradiación en cabeza y cuello. Entendiendo el papel del edema. Soja Molfenter.
- 13:30-13:50 Preguntas y Respuestas
- 13:50-14:00 Ceremonia de entrega de reconocimientos y membresías honorarias de la Fundación Mexicana de la Voz A.C., a los Profesores.
- 15:00-18:00 Taller de Rehabilitación en Deglución. Thomas Murry, Sonja Molfenter.
(Solo para alumnos inscritos a este taller, **CUPO LIMITADO A 40 PERSONAS**).

Viernes 22 de marzo

08:00-13:30 Taller de Disección en Espécimen laríngeo humano. Edificio de Departamento de Cirugía.
Facultad de Medicina, UNAM.

Coordina: Masao Kume

Manuel Bernal

Thomas Carroll

Michael Johns

(Solo para alumnos inscritos a este taller, **CUPO LIMITADO A 28 PERSONAS**).

PROGRAMA

- Esqueletización del espécimen laríngeo humano.
- Inyecciones percutáneas: Vía transcervical. Vía membrana cricotiroidea. Vía directa. Para inyecciones de toxina botulínica, esteroides y medializaciones.
- Tiroplastía.
- Aducción aritenoidea.
- Laringotomía lateral.
- Disección de la cuerda vocal: epitelio, lámina propia, músculo.
- Disección del aritenoides.
- Cordotomía.
- Cordectomía con aritenoidectomía subtotal, técnica convencional.
- Cordectomía con aritenoidectomía subtotal con láser de CO₂.

- Las conferencias se llevarán a cabo en el Auditorio “Doña María Raña de Vázquez” del Hospital Ángeles Pedregal (Camino a Santa Teresa 1055, Col. Héroes de Padierna, C.P. 10700, Ciudad de México), para llevar un mejor control sobre el tiempo de las conferencias se iniciarán puntualmente.
- Los talleres se llevarán a cabo en el Salón Oaxaca del Hotel Camino Real del Pedregal en el nivel Mezzanine.
- Las prácticas en espécimen laríngeo se realizarán en el edificio de Departamento de Cirugía de la Facultad de Medicina de la UNAM, Circuito Interior, Ciudad Universitaria, Av. Universidad 3000, C.P. 04510, Ciudad de México.

Al finalizar el curso los alumnos habrán aprendido:

- Conocer los conceptos diagnósticos y tratamientos actuales en los problemas de la voz con los equipos de vanguardia.
- Conocer los equipos de vanguardia en el diagnóstico de los problemas de la voz (Videoestroboscopia de alta definición, Video de alta velocidad, Fibroscopia chip-tip, Imágenes con tecnología i-Scan).
- Saber cuáles son las técnicas más frecuentes de tratamiento en quirófano y consultorio.
- Los últimos conceptos en el tratamiento de la parálisis de cuerdas vocales. Inyecciones y tiroplastías.
- Conocer los materiales para inyección para el control de la Disfonía Espasmódica y de Medialización en parálisis vocal.
- El uso de láser de CO₂ en parálisis bilateral de cuerdas vocales.
- Reconocer oportunamente las lesiones premalignas y su manejo.
- Conocer las tendencias actuales de diagnóstico y tratamiento en la presbilaringe (voz y deglución).
- Cómo manejar los problemas neurológicos y Parkinson.
- Conceptos en el manejo de la estenosis subglótica.
- Reconocer y tratar los problemas más frecuentes de la deglución.
- Conocer las técnicas de tratamiento con láser de CO₂ en diversas enfermedades y su uso en la papilomatosis.

CADA UNO DE LOS ALUMNOS INSCRITOS AL CURSO PRÁCTICO, TENDRÁ UN ESPÉCIMEN LARÍNGEO, MANUAL DE PROCEDIMIENTOS QUE LES AYUDARÁ A REALIZAR LA PRÁCTICA SOBRE EL ESPÉCIMEN LARÍNGEO, BATA, LENTES E INSTRUMENTAL.

